

La Fourmilière présente



THÉÂTRE
ALCHIMIC



DU 12 SEPTEMBRE
AU 1^{ER} OCTOBRE 2017

LE POISSON BELGE

De Léonore Confino
Actes Sud-Papiers

Mise en scène :
Sarah Marcuse

MA | VE : 20H30

ME | JE | SA | DI : 19H

Réservation : 022 301 68 38

www.alchimic.ch

Location service culturel Migros

Information : www.lafourmiliere.info

Direction d'acteur : Madeleine Raykov

Scénographie : Khaled Khouri

Lumières : Danielle Milovic

Vidéo : Nicolas Frey

Administration : Chantal Noirjean

Avec : François Revaclier et Sarah Marcuse

Le Poisson belge, c'est la rencontre et la réparation de deux êtres, une enfant et un cinquantenaire, qui n'en forment peut-être qu'un seul.

C'est un texte bardé d'humour et porté par des personnages hauts en couleur.

Une pièce qui nous parle de l'urgence de ne faire qu'un avec nous-même en prenant dans nos bras nos zones les plus enfouies, les parties de notre être que nous abhorrons ou que nous refoulons.

Un texte qui met en lumière que « l'autre », lui qui semble si différent, n'est peut-être qu'une autre part de nous-même.

Un spectacle sur la tolérance, l'amour et la compréhension de nos différences.

Un objet théâtral joyeux et léger qui touche pourtant au cœur de nos souffrances d'enfant.

Une coproduction : Théâtre Alchimic | La Fourmilière

Ce spectacle est soutenu par la Ville de Genève | République et Canton de Genève | la Loterie Romande | le Fonds d'encouragement à l'emploi des intermittents genevois | la Renfile - CSP